

**Dwudniowe szkolenie OW SARP dla architektów i architektów krajobrazu, działających w zawodzie:
„Prawo autorskie przy projektowaniu małej architektury” - 21 i 24 kwietnia 2023 r.**

PROGRAM SZKOLENIA:

**21.04.2023 r. – Pierwszy dzień szkolenia – część teoretyczna i warsztatowa
Pałac K. Zamoyskiego, ul. Foksal 2, Warszawa**

10.00 - 10.15	Rejestracja Uczestników szkolenia i powitanie	
10.15 - 12.30	Blok I szkolenia (ok 2 godziny 15 min) z krótkimi przerwami	CZĘŚĆ TEORETYCZNA SZKOLENIA PRELEGENCI: mec. Maria du Vall, adwokat mec. Michał Karczmowicz, radca prawny
	<p>I. Podstawy prawne – krajowe i międzynarodowe II. Przedmiot prawa autorskiego III. Rodzaje Utworów IV. „Utwór architektoniczny” w przepisach ustawy o prawie autorskim V. Problem „architektoniczności” utworu na gruncie ustawy o prawie autorskim VI. Zakres ochrony utworu architektonicznego VII. Twórczość niesamoistna VIII. Współautorstwo IX. Prawa zależne</p>	
12.30 - 12.50	Prezentacja Partnera Wydarzenia (ok 20 min)	MAŁA ARCHITEKTURA BUGLO PLAY Prezentujący: Jacek Mamel, dyrektor handlowy na Polskę, Buglo Play sp. z o.o.
	Projektowanie i produkcja urządzeń, wykorzystanie najnowszych technologii, szacunek dla środowiska	
12.50 - 13.20	Przerwa (ok 30 minut)	
13.20 - 15.35	Blok II szkolenia (ok 2 godziny 15 min) z krótkimi przerwami	CZĘŚĆ WARSZTATOWA SZKOLENIA PRELEGENCI: mec. Maria du Vall, adwokat mec. Michał Karczmowicz, radca prawny
	<p>I. Wezwania do zaprzestania naruszeń II. Konstrukcja roszczeń prawnych na gruncie cywilnym III. Proces cywilny IV. Konstrukcja powiadomienia o popełnieniu przestępstwa V. Analiza optymalnej drogi VI. Zagrożenia wynikające z prawa zamówień publicznych</p>	
15.35 - 15.55	Blok III szkolenia (ok 20 min)	Pytania Uczestników i odpowiedzi Prowadzących szkolenie
15.55 - 16.00	Zakończenie pierwszego dnia szkolenia	

Uwaga: Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie, nawet w dniu, w którym odbywa się Szkolenie.

**24.04.2023 r. – Drugi dzień szkolenia – studium przypadków
(ok 4 h spotkanie na platformie zoom OW SARP)**

Uwaga:

Drugiego dnia szkolenia jest kontynuacją szkolenia stacjonarnego z dnia 21.04.

Na dzień drugi – zdalny - zapraszamy wyłącznie osoby, które wezmą udział w stacjonarnym szkoleniu teoretycznym i warsztatowym w dniu 21.04

10.00 - 10.15	Weryfikacja i powitanie Uczestników szkolenia na platformie zoom	
10.15 - 12.45	Blok I szkolenia (ok 2,5 godziny)	Omówienie na konkretnych przypadkach z zakresu tzw. małej architektury PRELEGENCI: mec. Maria du Vall, adwokat mec. Michał Karczmitowicz, radca prawny
	I. Istota i praktyczne znaczenie licencyjnych umów prawnoautorskich II. Rodzaje umów licencyjnych - uwagi ogólne III. Zasady konstruowania umów licencyjnych, w tym ich elementy IV. Wykonywanie umów licencyjnych	
12.45 - 13.55	Blok II szkolenia (ok 1 godzina i 10 min)	Pytania Uczestników i odpowiedzi Prowadzących szkolenie
13.55 - 14.00	Zakończenie drugiego dnia szkolenia	

Uwaga: Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie, nawet w dniu, w którym odbywa się Szkolenie.