# TABULA RASA KONCEPCJA ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNA **CENTRUM LOKALNEGO** SKWER S. BRONIEWSKIEGO „ORSZY" W WARSZAWIE

**260985**

## WYPISZ, WYMALUJ! ANALIZA STANU ISTNIEJĄCEGO I **KIERUNKI** DZIAŁAŃ

**IDEA**



WSPÓLNE PRACE MIESZKAŃCÓW PRZY PRZYGOTOWANIU, UTRZYMANIU I FUNKCJONOWANIU CENTRUM LOKALNEGO:

ZADANIA: ● SPRZĄTANIE
- PRZEKOPYWANIE GLEBY
- PRZYCINANIE DRZEW
- SADZENIE NOWYCH OKAZÓW
- MALOWANIE PROTOTYPOWYCH ZNAKÓW NA JEZDNIACH
- UKŁADANIE MEBLI MIEJSKICH

CELE:
- GŁĘBOKA INTEGRACJA SĄSIEDZKA
- WZMACNIANIE TOŻSAMOŚCI LOKALNEJ
- BUDOWANIE ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA MIEJSCE
- POSZUKIWANIE I NEGOCJOWANIE OPTYMALNYCH ROZWIĄZAŃ PRZESTRZENNYCH

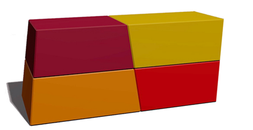
**I ETAP** POWODZENIU JEST NA REALIZACJĘ POWYŻSZYCH ZADAŃ W SPOSÓB NISKOKOSZTOWY.

ZOSTAŁA ZAŁOŻONA ORGANIZACJA SPOŁECZNA POD ROBOCZĄ NAZWĄ: **"KONSULAT MIESZKAŃCÓW"** (ORGANIZACJA: ENERGOWNY LOKAL PRZY "MAŁEJ PUŁAWSKIEJ). ORGANIZACJA TA ZAJMUJE SIĘ ORGANIZACJĄ I ANIMACJĄ. WYDAŹIŃ NA TERENIE CENTRUM. W PIERWSZEJ KOLEJNOŚCI POZA PRACAMI PORZĄDKOWYMI I ODGRUZOWYMI MIESZKAŃCY W POROZUMIENIU ZE SOSOWNYMI SŁUŻBAMI OGRANICZĄJĄ RUCH SAMOCHODOWY DWUSTRONNY NA ASFALTOWYCH STREFY WYJAZDÓW, UKŁADAJĄ MEBLE MIEJSKIE I CIĘŻKI MOBILIARZ. POZOSTAŁĄ TYM SAMYM **OPTYMALNYCH ROZWIĄZAŃ**, KTÓRE ZOSTANĄ UTRWALONE W KOLEJNYM ETAPIE.

**PROPONOWANA KONCEPCJA NARZUCA JEDYNIE KILKA OBLIGATORYJNYCH PUNKTÓW WĘZŁOWYCH (MOŻLIWYCH DO REALIZACJI METODĄ NISKOKOSZTOWĄ), NAKREŚLAJĄC KIERUNKI ROZWIJAŃ PRZESTRZENNYCH. W PODSTAWACH CZĘŚCI PRZYWIDUJE STWORZENIE RAM DO DZIAŁANIA DLA MIESZKAŃCÓW - WOLNE PRZESTRZENIE POMIĘDZY PUNKTAMI WĘZŁOWYMI. PROPONUJE TAKŻE NARZĘDZIE W POSTACI SYSTEMU MODULARNEGO.**

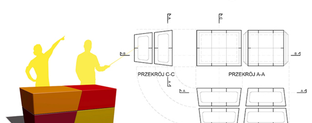
## ETAP I - **PROTOTYPOWANIE**

SYSTEM MODULARNY



**KOLOROWE PUDEŁKA ZBUDOWANE SĄ ZE SPAWANYCH PŁYT Z TWORZYWA HDPE**






**ANALIZA**



**KIERUNKI**



**ODWODNIENIE** STANDARDOWE

**NIECIĄGŁOŚCI** TWORZYWA ZIELONEGO

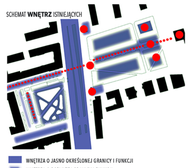
**NIECIĄGŁOŚCI** 05

**INTEGRACJA** 05

**INTEGRACJA** TWORZYWA ZIELONEGO

**MAŁA** RETENCJA

SCHEMAT **WNĘTRZ** ISTNIEJĄCYCH



- WNĘTRZA O JASNO OKREŚLONEJ GRANICY I FUNKCJI
- WNĘTRZA O ROZMYTEJ GRANICY I FUNKCJI
- WNĘTRZA, ZE JASNO OKREŚLONĄ GRANICĄ TYPU **"TARGUS RASA"** PRZYTACZAJĄCE SIĘ **DO SKOOPERODAWANIA** PRZEZ **SPOŁECZNOŚĆ** OKREŚLONE PUNKTY WĘZŁOWE
- OSIE

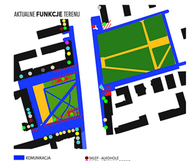
SCHEMAT **ZIELENI** ISTNIEJĄCEJ



- POWIERZCHNIE BIOLOGICZNIE CZYNNE ZWARTE
- DRZEWA IZOLACJE
- DRZEWA USUWALNE
- DRZEWA PROJEKTOWANE
- PROJEKTOWANA RABATA BYLINOWA

**BILANS:**
36 229 m² CAŁOŚĆ TERENU
**15 060 m²** POWIERZCHNIA BIOLOGICZNE CZYNNA

AKTUALNE **FUNKCJE** TERENU



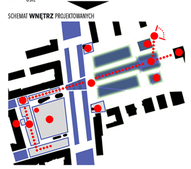
- KOMUNIKACJA
- STREFA KONSUMPCJI
- STREFA KONTEMPLACJI
- ZDEGRADOWANA ZIELEŃ
- MAŁA ARCHITEKTURA, ELEMENTY SZTUKA
- ŚCIEŻKI ZART. INTERWENCYJNE
- SŁUPY - KLOCKOWCE
- SŁUPY - SZYFRANIA CEGŁEZ
- SŁUPY - INNE
- ŁAWKI
- ŁAWKI - PRZEMYSŁOWE
- ŁAWKI - MAŁA ARCHITEKTURA, SZTUKA
- KOSZE
- OŚWIETLENIE

SCHEMAT **TRANSPORTU** ISTNIEJĄCEGO



- KIERUNKI RUCHU
- DROGI JEZDNE
- KIERUNKI RUCHU WEWNĄTRZ TERENU
- MIEJSCA POSTOJOWE

SCHEMAT **WNĘTRZ** PROJEKTOWANYCH



- POWIERZCHNIE BIOLOGICZNIE CZYNNE ZWARTE
- DRZEWA IZOLACJE
- DRZEWA PROJEKTOWANE
- PROJEKTOWANA RABATA BYLINOWA

SCHEMAT **ZIELENI** PROJEKTOWANEJ



**BILANS:**
36 229 m² CAŁOŚĆ TERENU
**15 291** m² POWIERZCHNIA BIOLOGICZNE CZYNNA

PROJEKTOWANE **FUNKCJE** TERENU



- **WIODĄCE** STREFA RUCHU UspOKOJONEGO
- **SALON** PLAC WIELOFUNKCYJNY
- **OASIS**
- **PARK**
- KONTEMPLACJA
- AKCENT **WODNY**
- **POMNIK**
- USŁUGI **GASTRONOMICZNE**
- USŁUGI **SPOŁECZNE**
- PODSTAWE USŁUGI W PAVITERACH
- OŚ KOMPOZYCYJNA
- OŚ KOMPOZYCYJNA DRUGORZĘDNA

SCHEMAT **TRANSPORTU** PROJEKTOWANEGO



- KIERUNKI RUCHU
- KIERUNKI RUCHU WEWNĄTRZ TERENU
- USPOKOJENIE RUCHU POPRZEZ NAWIERZCHNIĘ PLACOWĄ
- UPRZEDZENIE RUCHU POPRZEZ ZAWĘŻENIE DROGI
- PRZEJŚCIA DLA PIESZYCH
- PARKING

## AKTYWNOŚCI I WYDARZENIA W CENTRUM

WYDARZENIA CYKLICZNE:
-WIOSENNE **PORZĄDKI** - PRZYGOTOWANIE DO SEZONU LETNIEGO
-MINI **TARG** EKOLOGICZNY - PLAC ZAMIENIA SIĘ W MINI TARGOWISKO Z PRODUKTAMI REGIONALNYMI
-UCZTUJEMY - WSPÓLNE BIESIADY MIESZKAŃCÓW
**-ŚNIADANIA NA TRAWIE** - WSPÓLNE PIKNIKOWANIE MIESZKAŃCÓW
-POPOŁUDNIA ZE **SZTUKĄ** - OKAZJA DO UCZESTNICZENIA W KAMERALNYCH KONCERTACH I INNYCH PRZEDSTAWIENIACH NA LOKALNEJ SCENIE LUB SCENACH TYMCZASOWYCH
-JDZIE ZIMA - PRZYGOTOWANIA DO SEZONU ZIMOWEGO
-MINI **JARMARK ŚWIĄTECZNY**

ORGANIZACJA "KONSULATU MIESZKAŃCÓW" - SPOŁECZNE ADMINISTROWANIE PLACÓWKĄ ZAJMUJĄCEJ SIĘ INTEGRACJĄ MIESZKAŃCÓW, ANIMOWANIEM WYDARZEŃ W CENTRUM. FUNKCJA OPIEKUNA MIEJSCA.

AKCJE WSPÓLNEGO SPRZĄTANIA TERENU - FUNKCJA INTEGRACYJNA ORAZ WZMACNIAJĄCA TOŻSAMOŚĆ Z MIEJSCEM ORAZ ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA NIE.

AKCJE WSPÓLNEGO PRZYCINANIA ROŚLIN. POD OKIEM FACHOWCÓW MIESZKAŃCY DBAJĄ O ZIMOWĄ PRZESTRZEŃ, CZYNIĄC JĄ BARDZIEJ NASŁONECZNIONĄ, DAJĄ TAKŻE MIEJSCE TRAWNIKOM I BYLINOM.

WSPÓLNE AKCJE MALOWANIA STREF WYJAZDÓW Z RUCHU SAMOCHODOWEGO. MIESZKAŃCY POD OKIEM FACHOWCÓW PRZYSTĘPUJĄ DO UKŁADANIA WYBIERAJĄ OPTYMALNE ROZWIĄZANIA, STOPNIOWO PRZYGOTOWUJĄC KIEROWCÓW DO ZMIAN.

ADAPTOWANIE PROTOTYPOWEJ PRZY POMOCY SYSTEMU MODULARNEGO. MIESZKAŃCY MAJĄ MOŻLIWOŚĆ SWOBODNEJ ORGANIZACJI W ZALEŻNOŚCI OD POTRZEB.

ORGANIZOWANIE BIESIAD I WSPÓLNEGO GOTOWANIA MIESZKAŃCÓW.
SYSTEM MODULARNY POZWALA NA "ZBUDOWANIE" TYMCZASOWYCH STOISK.

ORGANIZOWANIE MINI TARGÓW "PIETRUSZKOWYCH" SYSTEM MODULARNY POZWALA NA "ZBUDOWANIE" TYMCZASOWYCH STOISK.

ORGANIZOWANIE JARMARKÓW EKOLOGICZNOWYCH. SYSTEM MODULARNY POZWALA NA "ZBUDOWANIE" TYMCZASOWYCH STOISK.

AKCJE WSPÓŁSZKOLNYCH PRAC PIELĘGNACYJNYCH PRZY SPOŁECZNYM OGRODZIE.

UDOSTĘPNIENIE TRAWNIKA POZWOLI NA JEGO AKTYWNE WYKORZYSTANIE OD ZWYKŁEGO ODPOCZYNKU PO "ŚNIADANIU NA TRAWIE".

MOŻLIWOŚĆ ODPOCZYNKU NA WYPOŻYCZANYCH Z "KONSULATU MIESZKAŃCÓW" LEŻANCACH.

MIEJSCE SPACERÓW I REKREACJI BIERNEJ.

ORGANIZOWANIE KAMERALNYCH KONCERTÓW LOKALNYCH ARTYSTÓW, DZIECI ZE SZKÓŁ MUZYCZNYCH ITP. NA PIERWSZYM ETAPIE Z POMOCĄ PRZYSZŁEGO SYSTEMU MODULARNEGO USTAWIONY W FORMIE MINI-SCENY I WIDOWNI.

ORGANIZOWANIE KAMERALNYCH KONCERTÓW LOKALNYCH ARTYSTÓW, DZIECI ZE SZKÓŁ MUZYCZNYCH ITP. NA II ETAPIE, POZA ISTNIEJĄCEJ MONTOWANE Z MODUŁAMI ELEMENTÓW. PRZYDATNA BĘDZIE DEFINIWANA DEMONTOWALNA SCENA Z EKRANEM ZAGRODZENIEM.
W II ETAPIE PRZEWIDZIANO WYMIANĘ URZĄDZEŃ ZABAWOWYCH DLA DZIECI W PARKU. ZABAWKI TE MAJĄ POBUDZIĆ KREATYWNOŚĆ.

ADAPTACJE Z KOLOROWYCH KLOCKÓW MOGĄ POBUDZIĆ WYOBRAŹNIĘ W KREOWANIU NIESKOŃCZONEJ LICZBY SCENARIUSZY ZABAWY.




## AKTUALNY UKŁAD PODDAWANY **MODYFIKACJOM** PRZEZ MIESZKAŃCÓW **PROTOTYPOWANIE**

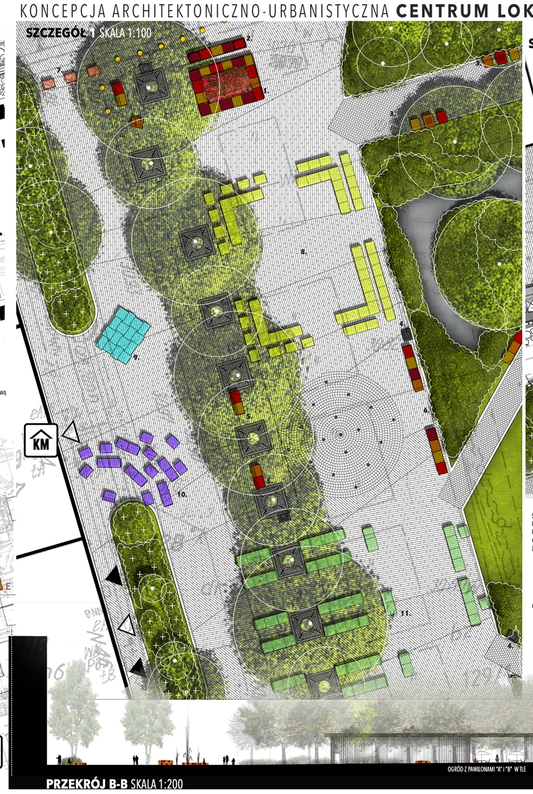
**RZUT CAŁOŚCI** SKALA 1:1000




KONCEPCJA ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNA **CENTRUM LOKALNEGO** SKWER S. BRONIEWSKIEGO „ORSZY" W WARSZAWIE

**260985**

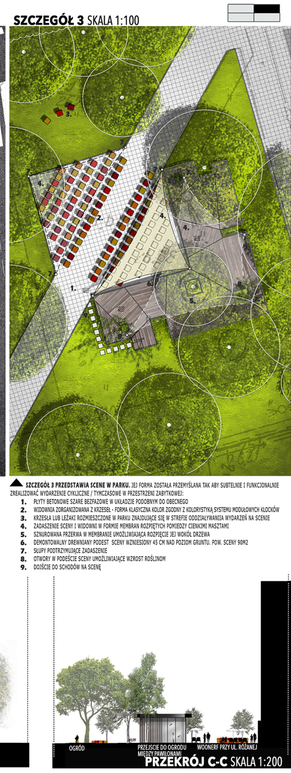
**SZCZEGÓŁ 1** SKALA 1:100



**SZCZEGÓŁ 2** SKALA 1:100



**SZCZEGÓŁ 3** SKALA 1:100



**SALON** - PLAC SPOŁECZNY DAJĄCY LUDZIOM MOŻLIWOŚĆ SWOBODNEGO FORMOWANIA PUNKCJI ZA POMOCĄ SYSTEMU MODULAREGO. W PRZEDSIĘ ZDEFINIOWANO JEDYNIE KILKA REZERWOWYCH PUNKTÓW WĘZŁOWYCH RESZTA SALONU TO PROSTA PŁASZCZYZNA POKRYTA SZARĄ BEZPŁOŻNĄ KOSTKĄ BETONOWĄ, TO SCENA NA KTÓREJ RZECZYWIŚCIE SIĘ BĘDĄ SCENARIUSZE CENTRUM LOKALOWEGO.

**CAŁOCZĘCIOWE FORMY ARANŻACJA ZA POMOCĄ SYSTEMU MODULOWEGO KTÓRY POPRZEZ KOLORYSTYKĘ STANOWI WAŻNY ELEMENT IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ:**

1. DOWCA NA ROŚLINOŚĆ KEN MODUŁÓW
2. SIEDZISKO Z DWOMA OPARCIAMI ZWRÓCONYMI DO SIEBIE S MODUŁÓW
3. STOLIKI SHADRAKOWE Z OPCJĄ GRY W SZACHY
4. KOSZ NA ŚMIECI
5. SIEDZISKO Z OPARCIEM Z MODUŁY
6. SIEDZISKO PROSTE 4 MODUŁY

**CYKLICZNE FORMY ARANŻACJI:**

7. PRZEDSZKOLA LINIOWA DLA SAMOCHODÓW LUB ARANŻACJE PRZESTRZENNE
8. STOLY I SIEDZISKA - ARANŻACJA SALONU NA SALĘ DEGUSTACYJNĄ, KONFERENCYJNĄ ...
9. PODWYŻSZENIE DLA WYDARZEŃ ARTYSTYCZNYCH, WYSTĘPÓW, POKAZÓW, BISKOPCZYZI, ODCZYTÓW
10. KAMERALNA SALKA AUDYTORYJNA NA ŚWIEŻYM POWIETRZU - SPOTKANIA Z DZIEĆMI CENTRUM LOKALNEGO
11. ŁADA Z SIEDZISKIEM - KIERMASZ, TARG...

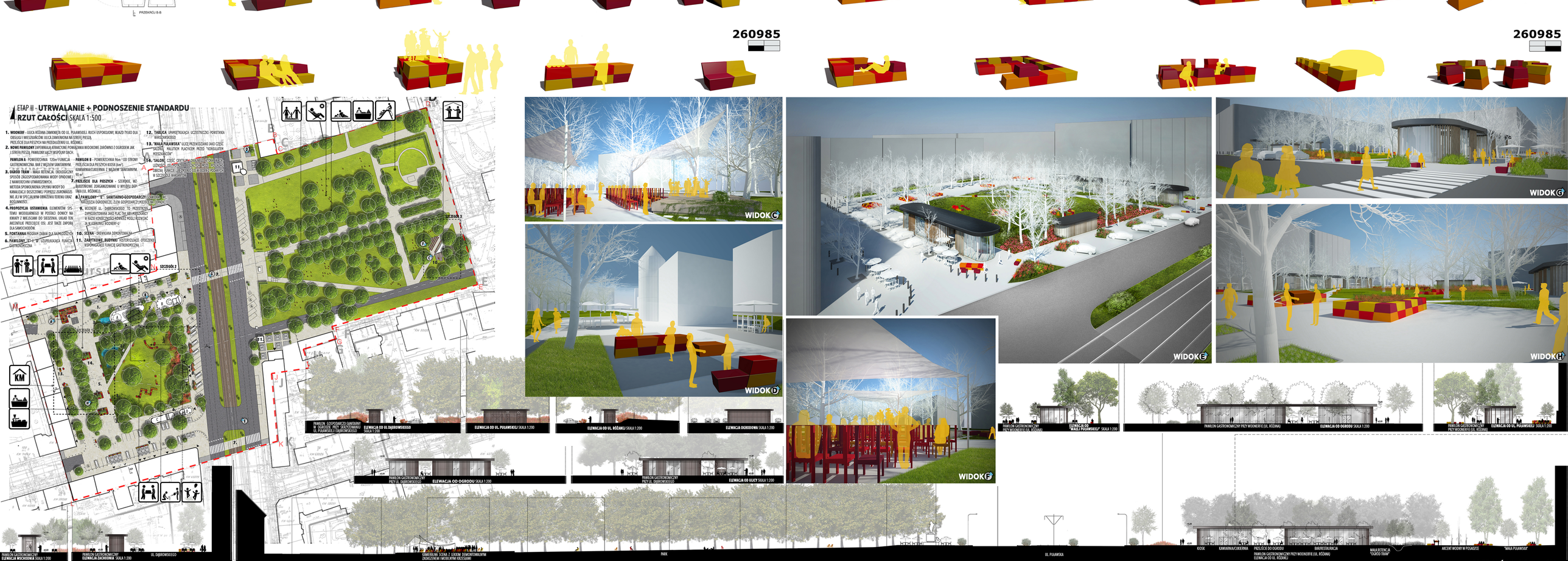
**SZCZEGÓŁ 2 PRZEDSTAWIA NAJWAŻNIEJSZY PUNKT WEJŚCIA NA TEREN CENTRUM LOKALNEGO.** TO ZWIĄZANE DLA SKRZYŻOWANIE ULICY PUŁAWSKIEJ Z HISTORYCZNĄ OSIĄ PARKU. TEREN NIE JEST WYSOKI OD REJESTRU ZABYTKÓW CO POZWALA ZLOKALIZOWAĆ W TYM MIEJSCU FORMY I FUNKCJE TYPOWE DLA PUNKTU WEJŚCIA TAKIE JAK: KIOSK, GASTRONOMIA I ZESTAW WYPOSAŻENIA ULICZNEGO POMAGAJĄCY W PORUSZANIU SIĘ W TO PRZESTRZENI.

1. SIEDZISKA DLA OCZEKUJĄCYCH NA PRZEJŚCIE PRZEZ PASY
2. KOSZ NA ŚMIECI ZLOKALIZOWANE W GŁÓWNYM NURCIE PRZEMYKU PIESZYCH
3. MŁODZIEŃCZA LINIOWA ELEMENT ARANŻACJI - KONSTRUKCJA DLA ROŚLIN MOBILNYCH - SIEDZISKO
4. DUŻA KOSTKA BETONOWA SZARA BEZPŁOŻNA
5. DROBNA KOSTKA BETONOWA SZARA BEZPŁOŻNA
6. DROBNA KOSTKA BETONOWA SZARA BEZPŁOŻNA
7. KIOSK KPO
8. PAWILON GASTRONOMICZNY 96PO (W TYM KIOSK)
9. JEDYNY POŁĄCZAJĄCE PRZESTRZEŃ RAMĘDĄ CIĄGI PIESZE I OSIE WIDOKOWE
10. STOJAK NA ROWERY
11. TABLICA INFORMACYJNA

**SZCZEGÓŁ 3 PRZEDSTAWIA SCENĘ W PARKU.** JEJ FORMA ZOSTAŁA PRZEMYŚLANA TAK ABY SUBTELNIE I FUNCJONALNIE ZBUDOWAĆ WIDOWNIĘ CYKLICZNIE I TYMCZASOWE W PRZESTRZENI ZASTYCHNIĘ:

1. PŁYTY BETONOWE SZARE BEZPŁOŻNE W UKŁADZIE PODOBNYM DO OBECNEGO
2. WIDOWNIA ZORGANIZOWANA Z KRZESEŁ - FORMA KLASYCZNA KOLOR ZGODNY Z KOLORYSTYKĄ SYSTEMU MODUŁOWYCH KLOCKÓW
3. KRZESŁA LUB LEŻAKI ROZMIESZCZONE W PARKU ZNAJDUJĄCE SIĘ W STREFIE ODDZIAŁYWANIA WYDARZEŃ NA SCENIE
4. ZAGŁĘBIENIE SCENY I WIDOWNI W FORMIE KOMBINA ROZPIĘTYCH POMIĘDZY CZERNIOMI MASZTAMI
5. SZYNOWANIA PRZEPAŁ W PŁYTACH UMOŻLIWIAJĄCA ROZPIĘCIE 3D WIATU ZASŁONA
6. DEMONTOWALNY DREWNIANY PODEST SCENY WZNIESIONY 45 CM NAD POZIOM GRUNTU. POW. SCENY 90M2
7. SŁUPY PODTRZYMUJĄCE ZASŁADZENIE
8. OTWORY W PODEŚCIE SCENY UMOŻLIWIAJĄCE WZROST ROŚLINOM
9. DOJŚCIE DO SCHODÓW NA SCENĘ



ETAP II - **UTRWALANIE + PODNOSZENIE STANDARDU**

**RZUT CAŁOŚCI** SKALA 1:500

**1. WIODĄCE** - ULICA RÓŻANA ZAMKNIĘTA OD UL. PUŁAWSKIEJ. RUCH USPOKOJONY, WJAZD TYLKO DLA OBSŁUGI I MIESZKAŃCÓW. ULICA ZAMIENIONA NA STREFĘ PIESZĄ. PRZEJŚCIE DLA PIESZYCH NA PRZEDŁUŻENIU UL. RÓŻANEJ.

**2. NOWE PAWILONY** ZAPEWNIAJĄ ATRAKCYJNE POWIĄZANIA WIODĄCYMI ZARÓWNO Z OGRODEM JAK I STREFĄ PIESZĄ. PAWILONY ŁĄCZY WSPÓLNY DACH.

**PAWILON A** - POWIERZCHNIA 120m² FUNKCJA GASTRONOMICZNA. BAR Z WEJŚCIEM SAMITARNYM.

**3. OGRÓD TRAW** - MAŁA RETENCJA. EKOLOGICZNY SPOSÓB ZAGOSPODAROWANIA WODY OPADOWEJ Z NAWIERZCHNI UTWARDZONYCH.
METODA SPOWOLNIENIA SPŁYWU WODY DO KANALIZACJI DESZCZOWEJ I POWOLNEJ ZASOBNOŚCI. NIE JEST W SPECJALNIM OBRĘŻENIU TERENU ORAZ ROŚLINNOŚCI.

**4. PROPOZYCJA UTWARDIENIA** ELEMENTÓW SYSTEMU MODUŁAREGO W POSTACI DONICY NA KWIATY Z MIESZKAŃCAMI DO SIEDZENIA. UKŁAD TEN ARCHITEKTURE PRZYSZŁOŚCI OD JEST TAKŻE ZAPORĄ DLA SAMOCHODÓW.

**5. FONTANNA** PROGRAM ZABAW DLA NAJMŁODSZYCH

**6. PAWILONY** C - D - GASTRONOMICZNA. PUNKTA GASTRONOMICZNA

**7. PRZEJŚCIE DLA PIESZYCH** - SZEROKIE, WG BUDOTNOWE. ZORGANIZOWANE U WYLOTU DAR-TAŁ UL. RÓŻANEJ.

**8. PAWILONY E - SANITARNO-GOSPODARCZY** - SANITARNE, NARZĘDZIA OGRODNICZE, ZLEW GOSPODARCZY, MIEJSCE DO OPRACY.

**9.** WJAZDY UL. DĄBROWSKIEGO TO PRZESTRZEŃ ZAPROJEKTOWANA JAKO PLAC TAC ABY MIESZKAŃCY W RAZIE KONIECZNOŚCI MOGLI ROZWINĄĆ W NIEGO SPRZĘT.

**10. SCENA** - OBEWIĄZKOWA DEMONTOWALNA

**11. ZABYTKOWE BUDYNKI** - HISTORYCZNE OTOCZENIE WSPÓŁCZESNE FUNKCJE GASTRONOMICZNE.

**12. TABLICA** UPAMIĘTNIAJĄCA UCZESTNICZKI POWSTANIA WARSZAWSKIEGO

**13. "MAŁA PUŁAWSKA"** ULICE PRZEKSZTAŁCONO JAKO CZĘŚĆ SKWERU. WĄSKIM PLACYKIEM PRZED "KONSULATEM MIESZKAŃCÓW"

**14. "SALON"** CZĘŚĆ CENTRUM ZNAJDUJĄCA SIĘ PRZY UL. PUŁAWSKIEJ. OTOCZONA JEST PRZEZ PAWILONY GASTRONOMICZNE. OBECNA PUNKCJE ULICZNEGO SKWERU. W RAZIE POTRZEBY MOŻE ZOSTAĆ ZAMKNIĘTA.























































**PRZEKRÓJ D-D** SKALA 1:200




**PRZEKRÓJ A-A** SKALA 1:200