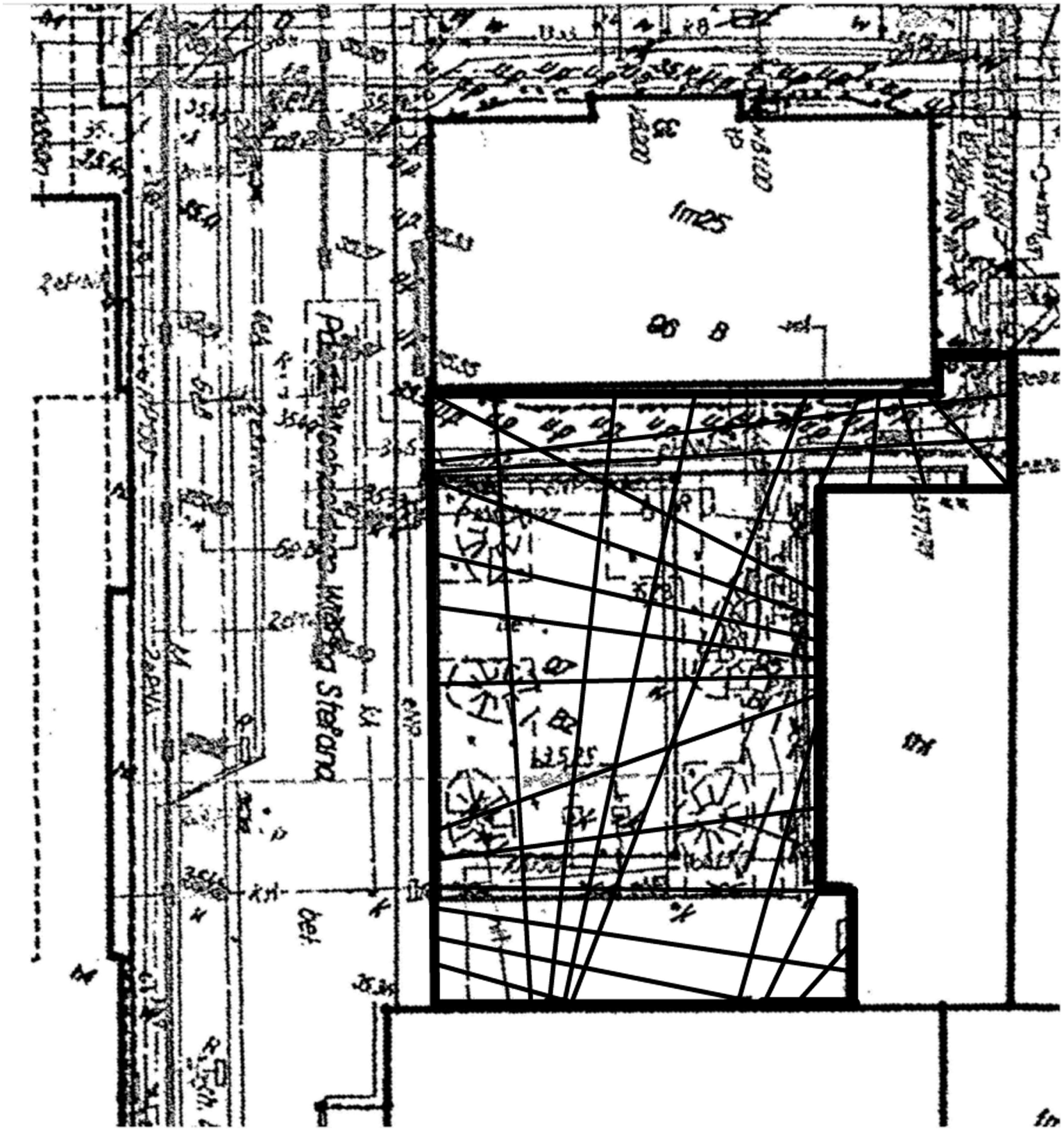
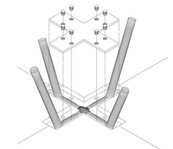
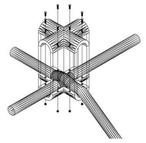
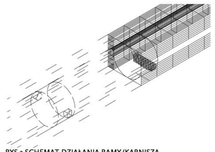


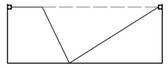
KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA OTOCZENIA WARSZAWSKIEGO PAWILONU ARCHITEKTURY Z O D I A K

PROPONOWANA KONCEPCJA OPIERA SIĘ NA INTERPRETACJI POWOJENNEGO WYGLĄDU PASAŻU STEFANA „WIECHA" WIECHECKIEGO. NA RAMIE – STELAŻU ROZPINAMY SIATKĘ LINEK, KTÓRĄ MOŻNA DOWOLNIE KSZTAŁTOWAĆ W ZALEŻNOŚCI OD ZAISTNIAŁEJ POTRZEBY: MOŻNA ROZPIĄĆ NA NIEJ ZADASZENIE (SYT.C), WYDZIELIĆ PRZESTRZEŃ DZIĘKI ZAMOCOWANIU MEMBRAN (SYT.A), ŚCIĄGNĄĆ DO POZIOMU POSADZKI I STWORZYĆ DZIĘKI TEMU MIEJSCE DO SIEDZENIA LUB UTWORZYĆ CZYTELNY SYSTEM IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ (SYT.B). UMIESZCZENIE CAŁEJ WYJŚCIOWEJ SIATKI NA POZIOMIE STROPU KONDYGNACJI PARTERU POZWALA WPROWADZIĆ HARMONIJNE PROPORCJE DO PRZESTRZENI, JEDNOCZEŚNIE SPROWADZAJĄC CAŁOŚĆ DO LUDZKIEJ SKALI.

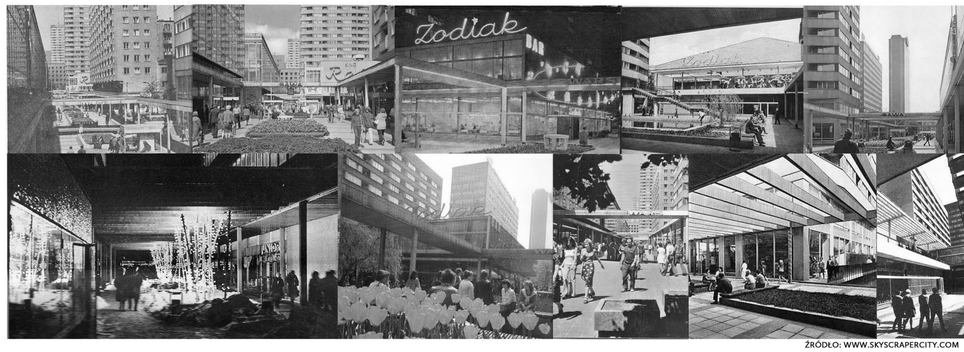

RYS.1 SCHEMAT MOCOWANIA DO POSADZKI


RYS.2 SCHEMAT ŁĄCZENIA LINEK


RYS.3 SCHEMAT DZIAŁANIA RAMY/KARNISZA


RYS.4. SCHEMAT „ŚCIĄGANIA" LINKI

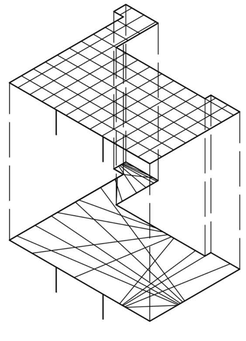
ANALIZA MIEJSCA



ŹRÓDŁO: WWW.SKYSCRAPERCITY.COM

DOWOLNOŚĆ KSZTAŁTOWANIA SIATKI POZWALA NA JEJ ŁATWE DOSTOSOWANIE DO AKTUALNIE POTRZEBNEJ FUNKCJI I REALIZOWANEGO PRZEZ PAWILON PROGRAMU. STAJE SIĘ PRETEKSTEM DO STWORZENIA SZEREGU SYTUACJI PRZESTRZENNYCH, KTÓRE NIE OGRANICZAJĄ SIĘ DO PREZENTOWANYCH W TEJ PRACY.

LINKA JEST ROZPIĘTA MIĘDZY DWOMA PRZESUWNYMI KOŁOWROTKAMI, KTÓRE PO USTAWIENIU W WYBRANEJ POZYCJI MOŻNA ZABLOKOWAĆ, NASTĘPNIE WYCIĄGNĄĆ/WCIĄGNĄC LINKĘ I JĄ TAKŻE UNIERUCHOMIĆ.


RYS.5. SCHEMAT KREOWANIA RZUTU SIATKI